

盛世下的忧患

——中西关系视角下的康雍乾盛世

欧阳哲生

(北京大学 历史学系, 北京 100871)

摘要: 18 世纪中国在经历了康熙、雍正、乾隆三朝后, 步入前所未有的盛世, 北京亦成为与欧洲交往最为频繁的东方帝都。欧洲通过传教士、外交使节、贸易往来与北京保持密切的关系。但当时中欧之间的交流并不对称, 欧洲对中国的了解远远超过中国对西方了解的程度。来京的西方人士通过自己的观察和研究, 对中国的政治制度、经济发展、科技水平、军事实力进行评估, 为西方向中国殖民开拓做知识准备。中国在当时的世界竞争中危机四伏, 为 19 世纪出现的中西之间“大分流”埋下了隐患。

关键词: 18 世纪; 中西关系; 康雍乾盛世; 忧患

中图分类号: K 249 **文献标识码:** A **文章编号:** 1000-5919(2014)05-0102-13

18 世纪是东西方双雄并峙、互相对望的时代。一方面, 中国作为东方古老文明国家的样板, 在清朝康熙、雍正、乾隆三帝时期达到帝制社会的鼎盛, 傲然屹立于世界的东方, 雄视四邻。另一方面, 西方国家的政治、经济、文化正在发生革命性的转型, 其殖民锋芒指向中国, 法国、葡萄牙、意大利等国借大批传教士在华布道; 荷兰、葡萄牙、西班牙、英国纷纷派遣使节来到北京, 洽谈商贸; 俄罗斯虎视眈眈, 觊觎中国东北、西北、蒙古广大地区。中西方虽然平静地度过了一个世纪, 但在强势的清朝背后, 映衬着沉重的阴影, 一场由西向东的飓风正在呼啸而来。将 18 世纪中国置于广阔的世界背景中去考察, 特别是将其与西方同时正在发生的巨大变革对比, 可以看出中西关系正在发生复杂而微妙地变化, 从这一视角重新探讨康雍乾盛世, 我们对这段历史或许可以获致更为深刻的理解。

一、中西交流给北京带来的 “西方元素”

18 世纪的中国在历经康熙、雍正、乾隆三朝后, 步入了前所未有的“盛世”。从传统的意义来看, 所谓“盛世”, 包括以君主专制的中央集权权威秩序得以确认和强化, 铲除地方割据势力, 吏治相对清明; 通过对外用兵拓展疆域、巩固边疆, 加强边远少数民族对清朝的认同感、归属感; 社会秩序相对稳定, 士人在科举体制内获得对知识、权力的满足, 异端情绪逐渐平息; 经济发展, 商业繁荣, 人口增长, 农民生活相对自足。这些条件到乾隆年间都已具备。好大喜功的康熙、乾隆两帝在文治武功方面都远超历代君主, 事实上他们在位的时间也是最长, 几乎跨越 18 世纪。中国历代的疆域版图之广以乾隆朝为最。毫无疑问, 中国是当时世界上最强大的国家。诚如戴逸先生中肯地指出: “直到 18 世纪, 当时正处在清朝的康雍乾盛世, 政治清明、社会安定、经济繁荣、文化昌盛、多民族国家的统一

收稿日期: 2014-06-10

作者简介: 欧阳哲生, 男, 湖南长沙人, 北京大学历史学系教授。

基金项目: 2011 年度教育部人文社会科学研究一般项目(项目编号: 11YJA770040) 和 2012 年度国家社会科学基金一般项目(项目编号: 12BZS070) 的阶段成果。

大大巩固。如果只把它和汉、唐、元、明作纵向比较,而不进行世界的横向性比较,中国封建社会看起来仍具有活力,仍在继续发展。18世纪的中国确有值得称道的巨大成就。”^①这是就中国自身的发展而言。

与此相适应,18世纪的北京也是当时世界上最具国际性意义的都市。北京不仅是东方世界的交流中心,周边的朝鲜、日本、琉球、安南、吕宋、暹罗、缅甸、汶莱等国,以及东南亚、中亚、西亚诸国保持着与清朝的传统往来关系,而且是与欧洲各国交往最为频繁的东方帝都。欧洲通过传教士、外交使节、贸易往来三条途径与北京保持密切的交往关系。据统计,18世纪耶稣会派往北京或游历过北京的传教士达到115名^②;迄至1840年,遣使会来到北京的传教士至少有17名^③;方济各会在北京设立了教区。从1716年到1860年,俄罗斯东正教向北京派出布道团十三届,约有130多名神职人员^④;这些传教士常驻北京,集传教、外交、研究与搜集情报于一身。平心而论,这些西来的传教士一方面将西方的宗教、文化、科技带到中国,促进了西方与中国的文化交流;一方面将中国文化带往西方,大力发展西方汉学,极大地满足了西方了解中国的欲望,引发了18世纪欧洲的“中国潮”“中国风”。在世界范围内架起了一座中西文化交流的桥梁。与此同时,必须承认西方传教士也是向东方殖民开拓的先行者。他们因长驻北京,有的甚至充当西方获取中国情报的“坐探”,为后来西方向中国的殖民开拓做了必要的知识准备。在18世纪,欧洲各国派遣赴京的使团或使节,俄罗斯有伊兹玛依洛夫使团(1720—1721)、萨瓦使团(1726—1727),葡萄牙有裴拉理

使团(1720—1721)、麦德乐使团(1727)、巴哲格使团(1753),英国有马戛尔尼使团(1793),荷兰有德胜、范罢览使团(1795),教廷有多罗使团(1705)、嘉乐使团(1720—1721),中欧外交继续保持往来。《皇清职贡图》卷一曾对来往的欧洲使节加以描绘,内中涉及俄罗斯、英吉利、法兰西、荷兰等国。在商贸方面,来自北方的俄罗斯商队以北京为中心展开活动,北京一度是中俄贸易的主要场所;传教士、欧洲其他国家使节、使团随身携带的物品、礼品源源不断地运往京城。可以说,北京与欧洲的来往保持相当开放的局面。从整体来说,18世纪的中国虽然维持封闭的状态,但从局部诸如北京、广州这些城市来说,却与外部保持密切的联系。北京是当时世界上与外部交往最为频繁的都城,北京有足够的渠道了解外部世界。

“西方元素”成为京城丰富多彩多元文化的一部分。东、西、南、北四堂和俄罗斯馆、俄罗斯东正教堂这些区别于中式建筑的西方风格建筑,还有钦天监观象台的欧式仪器,留下了西力东渐的明证。作为耶稣会士入京的另一个重要附属物是一批中国教徒的出现和司铎的产生,据费赖之《在华耶稣会士列传及书目》一书记载,经耶稣会培养的中国神父或修士在京或来京的有38人,数量居全国之冠^⑤,这反映了17、18世纪耶稣会在京渗透之深。与元朝信仰天主教者非为汉人不同,明、清两朝的天主教信徒多为汉人,这也是清朝猜忌天主教的重要缘由。

与18世纪欧洲的代表性城市巴黎、伦敦、莫斯科、罗马相比,在城市规模、人口数量、财富积聚、文化含量等方面,北京仍具有无可比拟的明显

① 戴逸:《18世纪的中国与世界·导言卷》,沈阳:辽海出版社1999年版,第4页。

② 参见拙作:《十八世纪法国耶稣会士的“北京经验”》,《中国文化》第34期,2011年秋季号。

③ 另有华人司铎多名。迄今对遣使会研究的中文成果甚为缺乏,遣使会在耶稣会被解散后,取而代之耶稣会在北京的角色,同时大力发展华人主教、司铎,成为19世纪在北京传教举足轻重的势力。参见耿昇:《遣使会传教士的在华活动》和《1697—1935年在华遣使会士列传》,收入《16—20世纪入华天主教传教士列传》,桂林:广西师范大学出版社2010年版,第531—546,549—573页。

④ 参见尼·伊·维谢洛夫斯基编:《俄国驻北京传道团史料》第一册,北京:商务印书馆1978年版,第122—128页。

⑤ 据统计,华人加入耶稣会士者有81人(内司铎50人),参见沙不烈:《明末奉使罗马教廷耶稣会士卜弥格传》,冯承钧译,上海:上海古籍出版社2014年版,第19页。

优势。^①这与大一统的中央集权制秩序给北京带来的丰厚的政治、经济、文化诸方面的资源密切相关。

二、不对称的中西文化交流

不过,中欧之间的交流(特别是信息交流)并不对称。西方文化之输入中国与中国文化之传入西方,其中介却主要是由来华的西方传教士、旅行者和外交使节来承担。在中西互相对望、互相对话、互相认识的18世纪,欧洲对中国的了解远远超过中国对西方了解的程度,西方从中国获取的资讯和灵感远远超过中国从西方所得到的一切。中西之间的这一差距在19世纪得到应验。中国因对西方了解甚少,或根本不了解而屡受战争挫折,反过来被迫走上了向西方学习的道路。

通过长达两三百年与中国的接触,特别是驻节北京的亲身经历,西方对中国的认识从外部到内部、从表层到深入、从地方到中央,有了极大的发展。西方对中国基本国情的了解,包括历史、地理、人口、政治、经济、文化、军事诸方面的了解不能说已了如指掌,但大体不差,法国耶稣会士的三大汉学名著和英国马戛尔尼使团的报告可以作为例证说明这一点。神秘的紫禁城对于那些频频出入宫廷的传教士来说其实已经熟悉,由于担任中欧交往之间的翻译,清廷的外交秘辛完全为传教士们所知晓。从利玛窦以来,北京作为帝都始终是耶稣会士工作的主要目标和重心所在,耶稣会士从适应策略——知识传教——上层传教,经过两个多世纪的探索,逐渐形成一套系统的行之有效的传教策略,这样一种传教策略对后来的西方对华战略有着极其重要的影响。西方通过长期的、各种途径的接触,认识到在中国这样一个君主专制的中央集权国家,皇帝是国家重心之所在,故其远征中国的战略,逐渐从沿海骚扰发展到进而要求打入京城、“擒贼先擒王”的“斩首”。面对辽阔的中华大地,西方殖民者对华采取的是不同殖民战略。法国汉学家沙不烈谈及17、18世纪西方

各国对华战略时如是看:“葡萄牙、西班牙、荷兰、俄罗斯、英吉利、法兰西等国各在其侵略行动中表示其特性”,“葡萄牙之特性则在将侵略精神与传教精神严密结合;至若谋利精神,无论其表现如何强烈,只能退居第三位”^②。这实际上也适用于同一时期的西班牙、荷兰、法国。后起的英国由于商业比较发达,最先经历工业革命,故对寻求发展与中国的商贸关系,开拓中国市场,抱有强烈的兴趣。总的来看,西欧列强由于距离中国遥远,主要是选择在东南沿海进行海盗式的骚扰和活动,企图在这些区域建立自己立足和通商的据点,对宗教远征和商贸往来怀抱浓厚的兴趣。俄罗斯凭借其在地与中国接壤的优势,寻求向东、向南扩张领土,对宗教传播兴趣不大。俄国人企图吞并大片土地的“面”的欲求和西欧列强“打点”的谋划,成为西方列强宰制中国的两条相辅相成的战略选择。近代以降,英、法列强在两次鸦片战争中组织远征军直扑北京,以要求建立通商口岸等条件为要挟,表现了其“斩首”战略和“打点”谋划的结合;而俄罗斯则乘清朝之危,大肆威逼、勒索清朝让出大片土地,以逞其对“面”的欲求。“北京经验”在西人的“中国经验”中可谓重中之重,称得上是其精粹之所在。

来京的西方人士通过自己的观察和体验,对中国政治制度、经济发展、科技水平、军事实力进行评估。关于政治制度,《利玛窦中国札记》第一卷第六章《中国的政府机构》对明朝的政府机构及其职能加以介绍。安文思的《中国新史》从第十二章到第十六章,用了五章的篇幅介绍清初在北京的中央政府机构和京兆机构,基本上符合清廷实情。李明的《中国近事报道》第九封信为《致红衣主教德斯泰大人:论中国政治及政府》。杜赫德编辑《中华帝国志》第二卷大篇幅地评述了清朝的宫廷礼仪、政治制度。约翰·巴罗的《中国旅行记》第七章专门讨论了“政府—法律—地租和赋税—岁入—文官、武官,及文武机构”这些政

^① 有关17世纪末北京与巴黎的比较,参见李明:《中国近事报道(1687—1692)》,郭强、龙云、李伟译,郑州:大象出版社2004年版,第66—69页。有关18世纪北京与伦敦的比较,参见约翰·巴罗《我看乾隆盛世》,李国庆、欧阳少春译,北京:国家图书馆出版社2007年版,第433—434页。

^② 沙不烈:《明末奉使罗马教廷耶稣会士卜弥格传》,冯承钧译,第4页。

治问题。《马夏尔尼勋爵私人日志》则评述了清朝政府、司法、文武官员的等级和制度等问题。这些文献对中国政治制度的详细介绍和评述，不断充实西方对中国政治内情的了解，更新他们对中国政治制度的认识。在西方没有发展出近代意义的文官制度以前，中国传统的君主专制和官僚制度所呈现的规范、有序和完备的体系给西人留下了深刻的印象，庞大的帝国体系和精密的官僚制度是令西人着迷且精研的课题。法国、俄罗斯先后向统一的民族国家和中央集权的君主专制迈进，与中国的影响有着一定的关系。

关于经济发展，将西人的中国观感按编年排列，可以看出他们对中国经济发展和中欧经济比较的大致把脉。1585年出版的西班牙人门多萨著《中华大帝国史》在第一卷第三、四章描述了“这个帝国的富饶，它生产的果实及其他东西”，表现了西人对中华帝国的富饶与繁荣之羡慕。这是大航海时代来临之初，西方对中国的最初印象。《利玛窦中国札记》承认：“作为中国食谱上主要食品的大米产量远比欧洲富裕得多。”“食用蔬菜的种类和质量 and 栽培植物的种植情况也差不多，所有这些中国人使用的数量都要远比欧洲人的通常数量多得多。”^①利玛窦在华二十八年（1582—1610），他的看法显然是据所获大量一手的材料而得。安文思的《中国新史》则声称：“航行和物产丰富即一个国家拥有各种各样的商品，是贸易的两个源头。中国具有这两大优势，没有别的国家能超过它。”“至于肉、鱼、水果及其他食物，完全可以这样说，我们欧洲有的，他们都有，而且有许多是我们所没有的品种。”^②安文思来自葡萄牙，他对比中西经济的感受和眼光明显受到本土经验的限制。随着法国耶稣会士们的到来，情况开始发生微妙的变化，李明的《中国近事报道

（1687—1692）》宣称：“中国人在住房上远远不如我们，他们的房子不如我们的豪华美丽。”“在法国，无论个人的财富，还是个人的雄心都在奢侈豪华方面比欧洲任何一个王国走得更远，而中国人在一般活动和公共场合几乎都超过我们，看上去更为讲究排场，更加盛大隆重；但私下里居家过日子，我们的居室却是无比富丽堂皇，有钱人数目虽少，生活却过得更轻松，装束打扮更舒适，饮食起居伺候得更周到。一般说，费用支绌更稳定平衡。”^③虽然公共盛典的排场，法国远不如中国，但从普通人的生活水准来看，法国人并不亚于中国人，在居室方面甚至优越。杜赫德编纂的《中华帝国志》一方面盛赞中国，“若说中国地大物博，风光秀丽，这一点都不夸张，单是中国的一个省份就足以成就一个巨大的王国，以皇帝的统治野心。其他国家的物产在中国几乎都能找到，而中国的很多东西却是独此一家”，“中国的物产如此丰富可以说归功于其土壤肥沃、人民勤劳和星棋罗布的湖泊溪流以及纵贯全国的运河”；另一方面又指出，“尽管这里物产富足，但是矛盾之处也确实存在。这个世界上最富强繁荣的帝国在某种意义上说来非常贫乏。她虽然地域辽阔，土壤肥沃，也不过勉强可以维持居民的生计，大胆的说一句，他们需要再大一倍的国土才能安居乐业。”“极度贫困匮乏使很多中国人会做出令人发指的事来。一个人如果在广州了解更深入一些就会发现一些司空见惯的现象，比如父母遗弃几个亲生子女，父母卖女为奴，一己私利驱动了許多人。”^④18世纪中国极度的人口膨胀和土地使用、资源匮乏之间的矛盾日益暴露于外人面前，一个具有双重性格的中华帝国形象出现在法人的文本中。马夏尔尼使团游览了天津、直隶、山东、江苏、浙江、

① 《利玛窦中国札记》，何高济、王遵仲、李申译，北京：中华书局2001年版，第10—11页。

② 安文思：《中国新史》，何高济、李申译，郑州：大象出版社2004年版，第84、88页。

③ 李明：《中国近事报道（1687—1692）》，郭强、龙云、李伟译，郑州：大象出版社2004年版，第144、163页。

④ J. B. Du Halde, *The General History of China: Containing A Geographical, Historical, Chronological, Political and Physical Description of the Empire of China, Chinese-Tartary, Corea and Thibet; including An Exact and Particular Account of Their Customs, Manners, Ceremonies, Religion, Arts and Sciences*, Vol 2, London: J. Watts, 1736. 中译本参见杜赫德编著：《中华帝国通史》第二卷，石云龙译，收入周宁编注：《世纪中国潮》，北京：学苑出版社2004年版，第382、392页。

江西、广东等省,饱览中国的大好河山。约翰·巴罗的《中国旅行记》第九章《农村面貌》以一章的篇幅讨论了他所见中国从北到南广大农村的面貌,留下了许多即使在今天看来也颇有价值的材料。当时中国与英国的农业已呈现明显差距,表现在生产方式上,“英国大农场优于小农场。主要是大农场能够使用佃农更好地分工合作,因而能够把庄稼种得更好,这是小农场根本做不到的”,“在中国,90%的农民可以认为是个体农民,拥有的牲口极少(附加一句,数百万的农民根本没有牲口),因此人们根本不要期望整个国家的土地得到了充分的开垦和利用。就园艺而言,他们也许有许多值得称赞的地方。但是,在大规模发展农业方面,他们当然不能与欧洲许多国家相提并论”。^① 在人均耕地面积上,“如果我们考虑一下在长城以内中国的整面积为1,297,999平方英里,也即830,719,360英亩,而总人口多达333,000,000,那么我们会发现每平方英里将有256个人,每个人拥有土地2.5英亩。大不列颠平均每平方英里有120人,每人可分享5英亩土地,或者说每个家庭可获得12.5英亩地。因此,中国人口与英国人口比例为256比120人,稍大于二比一。英国每人可获得的土地正好是中国每个人可获得的两倍。”^②约翰·巴罗对当时中国人口的数量估计略高于实际数字,而他中对中英两国可耕地面积的估算基本符合实情。在身体素质上,“在中国普通人中间,人们很难找到类似英国公民的啤酒大肚皮或英国农夫喜气洋洋的脸。的确,他们天

生就身体瘦小,满面倦容,很少有人能在面颊上显出健康的红润。”^③英国人从所见到的每一张中国人面孔,看出了普通中国民众生活的贫困和身体健康的不良。根据现场的观察,约翰·巴罗得出一个符合事实的结论:“总的来看,就中国在农业上值得称赞之处而言,如果要我斗胆说说自己的看法,那么我会毫不犹豫地,给一个中国农民足够的土地(足够到他和他的家人用锄头能够耕种得过来的土地),他会比任何欧洲的农民更好地利用那块土地,生产出更多的粮食。但是,倘若在中国将50或100公顷最好的土地按平均地租交给一个农民种植(按一般计算,我们的农民创造的价值是租金的三倍),那么在支付种地需要的劳动力后,他几乎会无法养家糊口。”^④约翰·巴罗找出了问题的症结,中、英农业经济的差距和中国农民生活状况的低下,关键在于中国人均土地面积的不足。^⑤到18世纪末,英国农业经济发展已为工业化准备了必要的条件。

关于科技水平,明末清初西学在士大夫中最受欢迎者为舆地、天文、数学,这实际上也是中国士大夫认可自身在这些学科比较薄弱、急需弥补缺陷的领域。据统计,明清耶稣会士著译涉及的学科相当广泛,除传教和汉学类的书籍外,天文、数学、地理、舆地方面的著译所占比重较大。^⑥其中在舆地学方面,“利玛窦之《万国舆图》、南怀仁之《坤舆全图》、白进等所著之《皇舆全览图》,以及《乾坤体义》(利玛窦著)、《职方外纪》(艾儒略

① 约翰·巴罗:《我看乾隆盛世》,李国庆、欧阳少春译,第422页。

② 约翰·巴罗:《我看乾隆盛世》,李国庆、欧阳少春译,第429—430页。据中国学者比较可靠的统计,乾隆五十九年(1794)的人口数量为:313,000,110。参见葛剑雄:《中国人口发展史》,福州:福建人民出版社1991年版,第246页。乾隆年间的可耕地面积约为人口的四倍,即12亿亩,人均耕地面积每人4亩,参见郑正、马力、王兴平:《清朝的真实耕地面积》,《江海学刊》1998年第4期。

③ 约翰·巴罗:《我看乾隆盛世》,李国庆、欧阳少春译,第411—412页。

④ 约翰·巴罗:《我看乾隆盛世》,李国庆、欧阳少春译,第424页。

⑤ 有关18世纪中、英农民的比较,中文文献可参看徐浩:《18世纪的中国与世界·农民卷》(沈阳:辽海出版社1999年版)。该书对18世纪中英农民与农村经济、农村生产关系、农村商品经济、农民生产生活、农民反抗斗争作了详细比较。

⑥ 参见彭斐章主编:《中外图书交流史》,长沙:湖南教育出版社1998年版,第153页。该页有耶稣会士“著译图书学科分类统计表”。

著)、《坤輿图说》(南怀仁著)等书,允为最著者也”。^①耶稣会士的这些著作在中土产生了积极影响,柳诒徵先生曾如是评价:“元、明间人犹未泯究心于地理,至利玛窦等来,而后知有五大洲,及地球居于天中之说。艾儒略著《职方外纪》,绘图立说,是为吾国之有五洲万国地志之始。而清康熙中,各教士测绘全国輿图,尤有功于吾国焉。”^②在天文方面,1600年前后,利玛窦将欧洲的天球仪、星盘和日晷等小型仪器介绍到中国来。从1629年起,邓玉函、罗雅谷、汤若望等耶稣会士应徐光启之邀,供职皇家天文机构,在《崇祯历书》等书籍里描述了十几种欧洲式天文仪器,包括托勒密时代的仪器、第谷的仪器和伽利略的望远镜。清朝初年,汤若望开始执掌钦天监,并将《崇祯历书》修订为《西洋新法历书》。1669—1674年,南怀仁为北京观象台主持设计制造了黄道经纬仪、赤道经纬仪、地平经仪、象限仪、纪限仪和天体仪,刊刻了相关设计图纸和说明书。1713—1715年,纪理安为观象台添造了一架欧洲风格的地平经纬仪。1745—1754年,戴进贤、刘松龄等为观象台制造了一架玑衡抚辰仪。这些传教士所制造的天文仪器和传授的技术,对中国人来说都是新知识,只是有些技术仅停留在文字介绍,有些仪器只是皇家御用品,未能广泛传播。^③在数学方面,明万历年间,利玛窦与徐光启合译了《几何原本》,与李之藻合译了《同文算指》。明末清初,为配合历法改革所编的《崇祯历书》《西洋新法历书》,里面收有若干种数学方面的著作,包括艾儒略的《几何要法》四卷、邓玉函的《大测》二卷、《割圆八线表》六卷、《测天约说》二卷、汤若望的《浑天仪说》五卷、《共译各图八线表》六卷、罗雅谷的《测量全义》十卷、《比例规解》一卷等。与

此同时,中国数学家梅文鼎(1633—1721)对传入的西方数学进行系统的整理、编排和阐发,消化新传的西方数学。康熙帝向来京的法国耶稣会士张诚、白晋学习西方的数学,此事经白晋的《康熙皇帝传》介绍,在欧洲传为佳话。康熙主持的《数理精蕴》既对传入的西方数学知识作了系统编排,又对西方数学与中国传统数学做了比较,是当时中西结合的一部数学百科全书。^④传教士并非专职的科技人员(法国耶稣会士的科学素养较高,可视例外),但他们传授的西方科技确给中国带来了一股新风,成为17、18世纪中西文化交流最有价值的内容。在明末到清朝乾隆年间的中西文化交流中,西方传教士从中国获取了大量信息、情报,在科技方面他们所获主要是传统工艺,如瓷器、纺织、人痘、植物、染色、漆器等技艺,他们开始形成中国科技停滞不前的观点。^⑤“中国人擅长多种工艺,特别是丝绸和某类棉布的制作。他们擅长印染和定色之方,也优于处理颜料上色的研磨和调和,漆的制造和使用,以及利落的木匠手工活。但据说他们水平最高的是陶瓷技术,也就是将泥土尽可能做成各种用具,而且随意设计、上釉、着色和烘干”,“至于科学,中国肯定远远落后于欧洲”。^⑥这就是从中国考察归来的马戛尔尼使团的结论。由于拥有“绝技”的耶稣会士多被召往北京,故上述科技交流基本上是在京城进行,带有浓厚的“御用”性质,这可谓17、18世纪中西科技交流的一大局限。由于中西方之间的科技差距在当时尚未拉开,中国仍有能力消化来自传教士带来的信息,因此中国士人并不以差距,而是以差异来看待双方的落差。加上康熙极力倡导“西学中源”说,士人对中西学之间的裂缝以传统的方式轻轻地就抹平了,康熙皇帝和士大夫对西学

① 徐宗泽:《明清间耶稣会士译著提要》,上海:上海书店出版社2006年版,第4页。

② 柳诒徵:《中国文化史》下册,上海:东方出版中心1996年版,第679—680页。

③ 参见张柏春:《明清测天仪器之欧化》,沈阳:辽宁教育出版社2000年版。该书对17、18世纪中国测天仪器之欧化过程描述甚详。

④ 有关西方数学在17、18世纪中国的传入情况,参见杜石然:《数学·历史·社会》,沈阳:辽宁教育出版社2003年版,第180—213页。

⑤ 参见韩琦:《中国科学技术的西传及其影响》,石家庄:河北人民出版社1999年版。

⑥ 乔治·马戛尔尼、约翰·巴罗:《马戛尔尼使团使华观感》,何同济、何毓宁译,北京:商务印书馆2013年版,第60—61页。

的“受容”某种程度上仍受制于天朝的尊严和儒教的训诫。马戛尔尼、约翰·巴罗在他们的报告中对中国科技的评价和中西之间的差距的看法,虽然带有一定偏见,但大体反映了走在欧洲前列的英国人的自信。^①

关于军事技术,国人最先认可西人武器,首推火炮。明末,辽东边境战事频繁,面对强悍的清军,明朝将目光投向火力较猛的西洋火炮,时人称之为“红夷大炮”。《明史·徐光启传》谓:“徐光启从利玛窦学天文、历算、火器,尽其术。神宗时辽东方急,光启乃请多铸西洋大炮,以资城守。”黄伯禄《正教奉褒》又谓:“天启二年,上依部议敕罗加望、阳玛诺、龙华民等制造铳炮,以资成行。”西洋火炮在明军抵抗清军的宁远之战中一度发挥作用。但是清军在围城之战中所缴获的“红夷大炮”,反过来为清军所仿造。清初命南怀仁制造大炮,“红夷大炮”改称“红衣大炮”,一字之改,表现了清军为这种武器的正名,西洋火炮成为清军南下攻城略地的利器,也成为清军平定三藩之乱使用的优势武器。^②西方军事上另一优势技术是造舰,在17、18世纪,中、西方之间虽未发生大规模海战,但对西方的造船技术,中国已有领教。当马戛尔尼使团访华的舰队出现在大沽口一带时,“三十多只中国驳船云集在使节船只周围。英国船只的高大桅杆和其复杂的构成,在一群简单、笨重、低矮但相当宽阔结实的中国船只中间形成一个鲜明的对照”。^③“英国在欧洲是第一海军强国,素被称为海上之王,英王陛下为了表示郑重其事,本来准备派遣最大的船只载运访问使节,但鉴于黄海水浅多沙,欧洲航海家们不熟悉这段航路,

不得不改为派遣较小的船只前来。因此,礼品中加配一付全套装备的英国最大的军舰模型,有一百零十门重炮装备的巨大军舰上的各个微细部分俱在模型上表现无遗。”^④遗憾的是,这尊炮舰模型未能引起清朝足够的重视,至少事后没有仔细研究。否则,就不会遭遇后来鸦片战争的失败。其实,此前常被国人夸耀的郑和七下西洋,虽然声势浩大,与哥伦布横渡大西洋、发现新大陆之举,两者使用的航海技术,也不可相提并论。“船坚炮利”是近人对优势的西方军事技术的概括,实际上这一优势在17、18世纪已显露端倪。

有关18世纪中西方的实力对比,我们往往只能从西人当时的报道找寻中西之间差异的依据。这是因为国人当时基本上缺乏游历欧洲的经验,因而也就无法根据中方文献对中、西方之间的差异(差距)进行真实对比,也就无从谈起从中国士人的文献了解其对比中西方的真实感受。西人的记载当然带有成见、偏见、误会,甚至盲点,但西方当时与中国的接触毕竟已有相当的规模,故对他们留下的文献材料我们须加仔细甄别,但不可简单否定、弃置不用。在这场中西方对话中,西方是主动者,中国只是“受容”的掌控者。

三、康雍乾盛世下潜存的危机因素

戴逸先生在比较中西走向现代化的路程时深刻地指出:“西方国家走向资本主义是由几个世纪的长期进程所准备起来的,是很多领域近代因素的汇聚、成长的结果。近代因素的积累和成长是一个静悄悄的、未被觉察的缓慢过程”,“18世纪的康雍乾盛世,貌似太平辉煌,实则正在滑向衰

① 有关英国使团对中国科技的评价,参见乔治·马戛尔尼、约翰·巴罗:《马戛尔尼使团使华观感》,何同济、何毓宁译,第60—70页。约翰·巴罗:《我看乾隆盛世》,李国庆、欧阳少春译,第203—228页。

② 有关西洋火炮技术在明末清初的传播及其运用,中、西研究文献甚多,新近重要论著有黄一农:《红夷大炮与明清战争:以火炮测准技术之演变为例》,《清华学报》1996年第1期。徐新照:《明末两部“西洋火器”文献考辨》,《学术界》2000年第2期;尹晓冬:《明末清初几本火器著作的初步比较》,载《哈尔滨工业大学学报》2005年第七卷第2期;刘旭:《中国古代火药火器史》,郑州:大象出版社2004年版;李约瑟:《中国科学技术史》第五卷《化学及相关技术》第7分册《军事技术:火药的史诗》,科学出版社、上海古籍出版社2005年版,第308—358页;狄宇宙:《与枪炮何干?火器和清帝国的形成》,收入司徒琳主:《世界时间与东亚时间中的明清变迁》下卷,赵世瑜等译,北京:三联书店2009年版,第152—207页。

③ 斯当东:《英使谒见乾隆纪实》,叶笃义译,上海:上海书店出版社1997年版,第252页。

④ 斯当东:《英使谒见乾隆纪实》,叶笃义译,第250页。

世凄凉。可当时中国没有人能够认识清楚这一历史真相,只有岁月推移,迷雾消散,矛盾激化,百孔千疮才逐渐暴露。历史的悲剧只有在悲剧造成以后很久时间,人们才会感到切肤之痛。”^①戴先生的这一看法值得我们深思。他主持的“18世纪的中国与世界”课题研究及其相关成果,反映了对这一认识的深入和细化。

诚然,戴先生视“18世纪是世界历史的分水岭”这一观点可以商榷,他可能将中西之间的差异提早了一个世纪。美国加州大学学者彭慕兰(Kenneth Pomeranz)根据自己对中国、欧洲与现代世界经济建构关系的研究,提出1800年以前并不存一个经济中心,仍是多元的世界。19世纪以后,英国经过工业革命才脱颖而出,欧洲才真正领先于亚洲,世界才产生近代意义上的“大分流”或“大歧变”(The Great Divergence)。^②另一位加州派学者王国斌(R. Bin. Wing)从经济变化、国家形成、社会抗争三个方面来做中国和西欧的历史的比较研究,提出以“中西互释”的方法进行中西比较更为恰当,即一方面以欧洲经验来评价中国正在发生的事情,一方面则用中国经验来评价欧洲。他以这种方法令人信服地证明,在近代早期的欧洲和明清时期的中国,经济变化的动力颇为相似,直到19世纪,它们才变得截然不同。欧洲的农村手工业被城市的机械化工厂工业所代替,更适用于新古典主义的以储蓄和投资为动力的增长理论,而中国经济虽因西方的入侵,扩展了贸易和市场,但主要是扩大了斯密型劳动力运作的空间,并未根本改变中国经济发展的动力。^③他们的观点引起一些中、西方学者的呼应和争议。

荷兰学者皮尔·弗里斯著《从北京回望曼彻斯特:英国、工业革命和中国》(*Via Peking back to Manchester Britain, the Industrial Revolution and*

China)^④和他即将出版的新著《一个有着惊人差异的世界:近代早期西欧和中国的国家与经济》(*A World of Surprising Difference: State and Economy in Early Modern Western Europe and China*)对彭慕兰为代表的美国加州学派学者着力经济资源和生产关系的观点提出了挑战,他分析了中英两国基础结构的“硬件”设施,包括金融财政状况、政府机构的设置、军队组织以及政策方针,发现双方的差异是如此显著。“同清代中国相比,英国政府在基础结构上拥有更为庞大的权力。英国有着更多的收入,可以支付更多,拥有更为高效的税收和财政体系,更好的货币体系,以及债券体系,这是清政府所缺乏的。坦率地讲,在19世纪50年代之前中国是根本没有这些的。英国拥有更为高效的政府机构和陆军,以及当时世界上最为高效的海军。英国中央政府的重商主义政策完全不同于当时清政府典型的农业家长式制度。”他强调,“国家政府可以被描述为一切制度背后的制度”。^⑤在此之前,德国学者贡德·弗兰克在其著《白银资本——重视经济全球化中的东方》,表达了不能说是相反,但是相异的观点,他认为,从1400—1800年,“作为中央之国的中国,不仅是东亚的纳贡贸易体系的中心,而且在整个世界经济中即使不是中心,也占据支配地位”,“中国在世界经济中的这种位置和角色的现象之一,是它吸引和吞噬了大约世界生产的白银货币的一半;这一统计还力图表明,这些白银是如何促成了16世纪至18世纪明清两代的经济和人口的迅速扩张与增长”,“这一切之所以能够发生,直接缘于中国经济和中国人民在世界市场上所具有的异乎寻常的巨大的不断增长的生产能力、技术、生产效率、竞争力和出口能力。这是其他地区都

① 戴逸:《18世纪的中国与世界·导言卷》,第5页。

② Kenneth Pomeranz, *The Great Divergence: China, Europe, and the Making of the Modern World Economy*, Princeton: Princeton University Press, 2000.

③ 参见王国斌:《转变的中国:历史变迁与欧洲经验的局限》,李伯重、连玲玲译,南京:江苏人民出版社2010年版。

④ Peer Vries, Peer, *Via Peking Back to Manchester Britain, the Industrial Revolution, and China*, Leiden: Cnws Publications, 2003.

⑤ 皮尔·弗里斯:《从北京回望曼彻斯特:英国、工业革命和中国》中文版序言,苗婧译,杭州:浙江大学出版社2009年版,第iv页。

望尘莫及的”,“直到1800年,具体到中国是直到19世纪40年代的鸦片战争,东方才衰落,西方才上升到支配地位——而这显然也是暂时的,从历史角度看,这仅仅是很近的事”。^①弗兰克对中国的经济发展前景持相对乐观的态度。

围绕19世纪中国为什么衰落,西方为何胜出这一问题所展开的讨论,涉及的核心内容是如何评价中、西方在前近代的政治制度、生产关系、经济模式与近代工业化之间的关系。由于西方在19世纪崛起这一既定事实,讨论的歧异在于认可这是一种西方内在发展孕育的必然结果,还是偶然因素导致的结果。另一方面,中国虽然在19世纪出现了落后于西方的情形,是否意味着中国内在没有向近代转型的动力。对于后一问题,毛泽东曾经论断:“中国封建社会内的商品经济的发展,已经孕育着资本主义的萌芽,如果没有外国资本主义的影响,中国也将缓慢地发展到资本主义社会。外国资本主义的侵入,促进了这种发展。”^②新近李伯重对江南早期工业化的研究似为这一论断再次提供了新的证明。^③最近二十年来中西学者的研究趋向是在世界视野下将中西方的历史独特性与近代工业化结合起来加以考察。这就要求我们对18世纪后中国何以未能自发地向近代转型的内在障碍,不是就事论事,而应放在世界环境中去做一比较研究。

18世纪的清朝统治者在处理对外关系时,也许最大的错误并不是不愿与外界接触,与西方打交道。事实上,18世纪中国与欧洲的关系之密切可谓前所未有,清朝前期的开放度较明朝也有一定的拓展。问题在于清朝在与外国的接触中,力图建立自己的世界体系或者按照传统的朝贡体制建筑以自我为中心的天下体系。从康熙、雍正到乾隆,他们都明确地向外部世界表现了这一意志。周围的弱小邻国纳入传统的朝贡体制自不待说,远道而来的欧洲各国使节,他们亦以此相待。除

了俄罗斯、英国使团对这一做法表示异议,其他欧洲国家似乎没有反抗地就接受了清朝外交体制的规训。而俄罗斯、英国使团表示异议的潜台词,则实为要求英、俄君主拥有与清皇同等的地位,马戛尔尼更是明确表示,英王乔治三世是与乾隆皇帝平起平坐的东西方两大君主。中英之间在外交场合的礼仪之争,实际上是英国扩张的殖民体系与中国传统的朝贡体制之间的冲突。外交是政治的继续,是内政的延伸,是以实力为后盾。所谓“礼仪”其实也是对自我认同的实力秩序的规范,它体现了对国家利益的维护能力和对别国的控制能力。

中国保持与西方的交往关系,这对中国了解正在崛起的西方会有一定助益。问题在于囿于传统的朝贡体制,清朝缺乏调整与西方关系的机制,也很难与西方建立起新的互动互惠关系。^④当马戛尔尼使团向乾隆提出六项有关通商的不当要求时,清朝如能以讨价还价的谈判策略加以应对,而不是断然拒绝,这显然是一种更为明智、更富柔性的外交选择,它对中国与西方的关系也许会预留更多想象的空间。清朝无意这样做,因为它不符合天朝的朝贡体制。中国在对外交往中缺乏主动性、开拓性,处处表现被动、应付、自保的状态,从而失去了在对外交往中获取主动权的良机。强固的天朝帝国体制和自给自足的自然经济,使清朝循依“华夷之辨”的思维惯性制订对外政策,很难出现向外拓展的外交新思维。

当清朝感觉到西来的殖民者对自身的安全构成威胁时,其对外政策从嘉庆年间开始出现急转弯。“禁教”政策严格执行,天主教传教士大多被驱逐出境或被迫离华,教徒人数锐减。对外交往受到严格限制,俄罗斯派遣的戈罗夫金使团(1805—1806)在前往北京的路上,无功而返;英国派遣的阿美士德使团(1816)在北京只呆了不

① 贡德·弗兰克:《白银资本——重视经济全球化中的东方》中文版前言,刘北城译,北京:中央编译出版社2000年版,第19—20页。

② 毛泽东:《中国革命和中国共产党》,《毛泽东选集》第2卷,北京:人民出版社1969年版,第589页。

③ 参见李伯重:《江南的早期工业化(1550—1850)》(修订版),北京:中国人民大学出版社2010年版。

④ John King Fairbank edited *The Chinese World Order: Traditional China's Foreign Relations*, Cambridge: Harvard University Press, 1968.

到一天,就被勒令出京。嘉庆皇帝关上了与欧洲交往的大门。嘉庆的对外政策之改变至少与他本人忠厚老实、平庸无为的守成性格有关,毕竟对外开拓需要雄图大略的魄力,这一条件在康熙、雍正、乾隆三帝具备,而嘉庆皇帝确实没有。航海贸易虽在嘉庆年间仍然维持正常发展,“中国在东南亚海域的航运实力,仍处于领导地位”,中国在东南亚从事远洋航海贸易的商船总吨,超过英国来华船吨的四倍以上。但到道光年间,中西之间的力量对比发生了明显变化,“到鸦片战争的前夕,来华的西方海船,1835年为199艘,总计78000吨,1837年为213艘,总计83000吨。这就是说,西方侵略者对华贸易所投入的船舶载重量,此时已与中国远洋商船总吨相等了。从1820年到1837年,中间不过十五六年时间,一方面是中国远洋商船停滞不前,另一方面是进入中国海域的洋船日益增多,一消一长之间,表明了中国航海贸易的变化,也表明了西方资本主义殖民者对中国航海事业的排挤”。^①与此同时,世界形势发生巨大的变化,英国工业革命突飞猛进,美国“新大陆”开始崛起,欧洲大陆发生剧烈变革。相形之下,中国却由于走向封闭,而陷入沉寂、保守的状态。面对神州大地的沉寂,龚自珍悲愤地哀叹:“九州生气恃风雷,万马齐喑究可哀。我劝天公重抖擞,不拘一格降人才。”

18世纪的中国缺乏制度革新的思想和动力。清朝在可比的世界竞争中,危机四伏。危机之一,内部民族矛盾严重。清朝统治集团在前期以满族为核心,满汉有别,北京内外城之分即是这一区别的一个象征。这一格局维持到19世纪中期没有根本改变。清朝前期康熙、雍正、乾隆三帝中央集权进一步强化,地方割据势力悉数荡平。在传统秩序里,只有国家,没有“社会”。国家机器之外,农村依靠宗法制维持乡间秩序。有清一代,由于满族对汉族实行严酷的统治,汉人只能通过建立秘密结社来反抗,以白莲教、天地会、哥老会为代表的秘密社会盛行成为18到19世纪上半期中国

社会的重要特征,这实为当时满汉矛盾的一大反映。^②一般来说,秘密社会的兴起是在王朝末年,皇权衰弱,对地方和士绅的控制力削弱之时,而清朝在其鼎盛的乾隆朝即已出现,说明汉族反抗满族统治者的情绪从未稍减。

危机之二,缺乏海上开拓的能力。在大航海时代来临之时,中国几无海上拓展的能力,“禁海”政策实际封闭了向海外开拓的可能。从顺治十二年(1655)至康熙二十三年(1684)为防堵内地人民与台湾郑氏政权发生联系,清朝实行严格的“禁海闭关”。从康熙五十六年(1717)到雍正五年(1727)对南洋“禁海”,则主要是应对吕宋、噶喇巴两地的西班牙、荷兰西洋势力的渗透。乾隆六年(1741)在福建实行“禁海”,禁止私人下南洋贸易,则是鉴于荷兰殖民者在爪哇屠杀当地华侨。在清朝前期,没有再像明朝郑和下西洋那样,举行大规模的出海活动。清朝的“海禁”政策具有两面性,一方面是为了军事上防止台湾郑氏政权和外来的西方殖民势力向内地渗透的需要,一方面是阻挠内地人民向外发展,在贸易方面控制军事武器和重要原料的出口。“禁海”政策在贸易上实际达到了闭关或限关(即限广州一关)的效果,而更大的危害则是放弃了向海洋拓展的努力,面对万里海疆,中国失去了可能成为海洋强国的资格。这与正在大力拓展海外殖民地的西方殖民者形成强烈对比。

危机之三,实行文化专制,文网恢恢,大兴文字狱,窒息了革新的生机。惨酷严厉的文字狱几乎与康熙、雍正、乾隆三朝相始终,从康熙年间的明史狱、方天甫、朱方旦之狱、《南山集》案,到雍正年间的查嗣庭案、曾静、吕留良案,再到乾隆年间的徐述夔《一桩楼诗》案、卓长龄等《忆鸣诗集》案、王锡侯《字贯》案,清朝统治者一方面利用文字狱这种极端手段,钳制言论,禁锢思想,扼杀汉族士大夫的遗民情緒和反清思想。另一方面,又以开四库全书馆,修《四库全书》,搜集、整理、编纂历代典籍,网罗汉族知识精英,点缀其盛世的门

^① 参见中国航海学会:《中国航海史》(古代航海史),北京:人民交通出版社1988年版,第334—336页。

^② 有关清代秘密结社与排满思想之间的关系,参见萧一山:《清代通史》第2册,北京:中华书局1985年版,第892—924页。

面。在这种情势之下,汉学的文字、音韵、训诂、校勘、辑佚、考证之类学问得以助长,明末方兴未艾的启蒙思想火花渐趋泯灭。18世纪的中西方形成一个强烈的对比:西方知识分子(以法国为代表)掀起启蒙运动,寻找向近代转型的突破口;中国士大夫囿于文化专制的牢笼,只能满足于以做传统典籍的集大成工作为自娱。

危机之四,士大夫普遍缺乏世界知识,缺乏向外探险的冲动。在18世纪,清朝曾于1729—1731年、1731—1733年两次派使团赴俄罗斯访问外,此外再没有派遣使团赴欧洲其他国家访问,这表现了清朝对欧洲外交的冷漠。对此,张星娘先生不无感慨地评论:“清代康熙、雍正、乾隆三朝盛时,外国使者来中国者甚多。教化王(即今之教皇)之使亦曾数至。然清朝在此一百三十余年长期间,竟未一次遣使浮海至西欧,采风问俗。诚可异也。”^①为何国人当时不愿出使欧洲?1654年被南明政权遣使罗马教廷的耶稣会士卜弥格与罗马宣教部之间的对话,颇能反映这一问题的症结。当罗马教廷质询卜弥格“何以不多带中国侍从俱来?”这一疑问时,卜弥格解答原因有三:其一,“盖因华人体质不强,不适于长途旅行。当时被指派随行者甚众,仅有两人愿往;而此两人中之一人因病止于中途,别一人在道数濒于死”;其二,“中国人之自尊心,使之自负其政治、其学识、其财富皆优于他国;则其不愿声称求救他国可知也。是故不愿遣华人赴欧洲”;其三,“中国商人不甚解葡萄牙语,如何能用此种语言与之交谈国

事”。^②卜氏所述隐情到18世纪其实也没有什么改变。身体不健、自负心强、不通西语,这是阻止国人远赴欧洲的三大障碍。

17、18世纪中国人赴欧洲者多为跟随西方传教士的中国教徒,见诸史载者有:顺治七年(1650)随卫匡国赴罗马的郑玛诺,他在罗马加入耶稣会,并晋升司铎,成为耶稣会华人晋司铎第一人。1671年返华,随闵明我、恩理格入京。1673年歿于北京。^③康熙二十年(1681)随柏应理乘荷兰商船前往欧洲的沈弥格(又名沈福宗),1694年随纪理安返回中国,死于中途。^④康熙四十六年(1707)随传教士艾逊爵赴意大利的中国教徒樊守义,他在欧洲呆了十余年,1720年回到中国。^⑤樊守义的旅欧见闻详载于其《身见录》一文,是为国人最早的大西洋游记,文中对所见意大利诸地称赞备至。^⑥康熙六十一年(1722)另一名中国教徒胡若望随耶稣会士傅圣泽踏上了赴法国的旅程,他在法国闲居了三年后,1726年回到广州。^⑦雍正二年(1724)意大利传教士马国贤带领五名中国人(其中有三人知名:殷若望、顾若望、尤路西奥)从广州乘船前往英国伦敦,经伦敦再返回罗马,1732年马国贤经过多方努力,终于在那不勒斯建立了一座中国学院,并收留了殷若望、顾若望两名中国学生,这座中国学院称得上是欧洲最早专门培养中国人的教学和研究机构。1793年英国马夏尔尼使团启程赴华访问时,即从该学院延请了两个中国学生随船翻译。^⑧乾隆五年

① 张星娘:《欧化东渐史》,北京:商务印书馆2000年版,第41页。

② 沙不烈:《明末奉使罗马教廷耶稣会士卜弥格传》,冯承钧译,第82、84页。

③ 参见费赖之:《在华耶稣会士列传及书目》上册,冯承钧译,北京:中华书局1995年版,第380页。

④ 参见费赖之:《在华耶稣会士列传及书目》上册,冯承钧译,第313、480页。

⑤ 参见费赖之:《在华耶稣会士列传及书目》下册,冯承钧译,第680—683页。据载,1720年“守义抵华后,康熙皇帝欲知艾逊爵神甫消息,召守义赴京,垂询一切。嗣后守义在京,终其余年,曾传教近畿、山东一带”。1753年2月28日歿于京师,终年七十一岁。

⑥ 是文为阎宗临先生在罗马图书馆拍摄携回,载1941年桂林《扫荡报》“文史地副刊”第52—53期。《山西师范学院学报》1959年2月号复刊。收入阎宗临:《中西交通史》,桂林:广西师范大学出版社2007年版,第187—198页。

⑦ 有关胡若望的欧洲之旅,参见Jonathan D. Spence, *The Question of Hu*, New York: Knopf, 1988. 中译本有史景迁:《胡若望的困惑之旅:18世纪中国天主教徒法国蒙难记》,吕玉新译,上海:上海远东出版社2006年版。

⑧ 参见马国贤:《清廷十三年——马国贤在华回忆录》导言,李天纲译,上海:上海古籍出版社2004年版,第30—32页。

(1740)法国耶稣会士吴君自澳门回国时,率中国青年康斐理、刘保禄、蓝方济、曹貌禄、陶□五人前往,这五名中国学子到达巴黎后,进入路易大王学院学习,这是中国人留学法国之始。吴君后来拟增加求学人数,遭会督赫苍璧反对,耶稣会会长亦禁止中国学子赴法。沙如玉接任赫苍璧会督一职后(1745—1747),1746年11月16日自北京致信法国耶稣会会长,“言及中国与澳门未能养成中国青年,拟遣赴法国学习,请求自法国或附近教区遣派新人来华”。^① 纽若翰担任会督期间(1747—1752),1751年12月20日自澳门致耶稣会会长信札,“请会长允许再派中国青年赴法研究修养”^②。“自是以后,迄于耶稣会之废止,中国学子就学巴黎或拉弗累舍者时有之。”^③乾隆十六年(1751),北京青年杨德望得法国耶稣会士蒋友仁之助,前往法国拉弗累舍留学,1759年加入耶稣会,随后又在路易大王学院学习神学。1765年回国,1766年回到北京,1798年歿于江西。^④ 不过,“宗教家皆主静修,独善其身。不愿多与外界交游,不注意政治学术。故鸦片战前,由中国往欧洲留学宗教者,虽代不乏人,而求其有影响于中国文化则甚微也”^⑤。此外,还有一些国人随外国商船漂洋过海,远赴欧洲。如乾隆四十七年(1782)广东人谢清高乘坐外国商船游历亚、非、欧、美洲诸地,漂泊达十四年之久,他应是第一位环游世界的中国人,他的出洋事迹和见闻经杨炳南笔录,详记于《海录》一书。^⑥ 西学虽经欧洲传教士传播,进入了士人的视野,但大家普遍都轻视西学。^⑦ 一般士人囿于儒家“父母在,不远游”的信条和执迷于科举制试,根本没有远赴欧洲游历的兴趣,因而也就缺乏切身体验的“西方经验”。士大夫对欧

洲所知甚为贫乏,他们只是从传教士撰写的一些介绍性小册子(如艾儒略的《职方外纪》、南怀仁的《坤舆图说》、利类思、安文思、南怀仁等撰《西方要记》之类)获取遥远的西方地理知识。中国着实可怜的西学与西方蔚为大观的汉学对比相形见绌,反映了当时中西互相认识的深刻裂缝和极大差距。

上述各种危机情状,当然不能为清廷当政者所看清。限于维护自身统治的需要,清朝的目光紧盯在内部危机,他像一支救火的消防队,疲于奔命,应付扑灭各地起义和叛乱的烈火。对于世界形势正在发生的革命性变化竟懵然无知。过去,人们总结中国未能自我成功向近代社会转型的历史原因时,有一种普遍的价值预设,即将中国传统的政治制度(包括君主专制、中央集权、科举制度)与现代化对立起来,视之为中国迈向早期现代化的主要障碍,这成为铸造革命的逻辑出发点和主要理由。但西方国家的早期现代化历史却不能证明这一点。从近代英国、德国、俄罗斯、日本的例子来看,君主制或君主立宪制保留了相当长一段时间,传统政治制度和政治传统完全有可能在一定程度上转化成为现代化的正能量,并不一定只有负面作用,至少在近代的早期是如此。世界上大部分近代民族国家都不同程度地利用了传统的政治资源,或在相当长的时间尽量保护自身传统的政治遗产。只有美国由于天生是一个新大陆国家,缺乏自身的政治传统,才产生一种崭新的政治建构。如果在经济领域,人们认可中国出现了资本主义萌芽,甚至出现了早期的工业化,在文化思想领域有着丰厚的历史遗产应当继承,那么,在政治领域就不免发生疑问,中国传统的政治制

① 费赖之:《在华耶稣会士列传及书目》下册,冯承钧译,第745页。

② 费赖之:《在华耶稣会士列传及书目》下册,冯承钧译,第753页。

③ 费赖之:《在华耶稣会士列传及书目》下册,冯承钧译,第760页。

④ 费赖之:《在华耶稣会士列传及书目》下册,冯承钧译,第970—975页。

⑤ 张星娘:《欧化东渐史》,第41页。

⑥ 参见谢清高口述、杨炳南笔录、冯承钧注释:《海录注》,北京:中华书局1955年版。谢清高口述、杨炳南笔录、安京校释:《海录校释》,北京:商务印书馆2002年版。

⑦ 如《钦定四库全书总目》介绍《西方要记》时称:该书“专记西洋国土、人物、土产及海程远近。大抵意在夸大其教,故语多粉饰失实”(四库全书研究所整理:《钦定四库全书总目》上册,北京:中华书局1997年版,第1055页)。

度或政治传统,是否就没有转化为现代化助力资源的可能。在发掘中国传统的政治资源时,民国的创建者孙中山先生设计近代国家制度时,曾特别留意继承传统的监察制度和考试制度,将西方的三权分立扩大到五权宪法。作为自由主义者的胡适论及“民主中国的历史基础”这个问题时,也特别指出“一个彻底民主化的社会结构”、“两千年客观的、竞争性的官吏考试甄选制度”、“政府创立其自身‘反对面’的制度和监察制度”这些历史因素“可以解释辛亥革命,君主制的推翻,共和政府形式的确立,以及最近三十年与今后宪法的发展”。^① 孙、胡的认识,表现出并不排斥利用传统政治资源的可能。在一个革命话语占主流的年代,强调维护传统政治资源,会成为保守的代名;而彻底的推翻则可赢得革命的美名。孙、胡的努

力表现出某种折中的倾向。最后,我想以《马戛尔尼使团使华观感》中的一段话作为本文的结语,这段话如实地反映了18世纪末西人对中国政治文化的感受,它也许某种程度上折射了传统政治文化的伟大与局限:

如乔治·斯当东爵士所说:“这里出现一个罕见的宏伟景观:在人类的这个泱泱大国,人们都愿意结合在一个伟大的政治实体中,全国都安静地服从一个大帝王,而他们的法律、风俗、乃至他们的语言始终没有变化。在这些方面他们和其他的人类没有丝毫相同之处。他们既不想跟世上其他地方交往,也不企图去占领。”这个如实的观察,中国是一个有力的例证,和权力相比较,人类更容易受传统观念的统治。^②

The Hidden Danger in the Flourishing Age: the Flourishing Period of Emperors Kangxi, Yongzheng and Qianlong from the Perspective of Sino-Western Relationship

Ouyang Zhesheng

(Department of History, Peking University, Beijing 100871, China)

Abstract: In the 18th century, Beijing become the capital of an eastern empire having frequent exchange with Europe when China entered into an unprecedented prosperous and flourishing period under the reign of Emperors Kanxi, Yongzheng and Qianlong. Europe maintained close contacts with Beijing through the activities of missionaries, diplomatic envoys and businessmen. However, this type of exchange was far from being balanced and symmetrical, with Europe exceeding China in its knowledge about its counterpart. Through their observation and research, the Westerners studied China's political system, and assessed its economic, scientific, technological and military strengths. They made preparations in knowledge for their colonial expansion into China. As a result, China was surrounded by various hidden crises in the competitive world, whose dangers and hazards foreshadowed “the Great Divergence” between the East and the West.

Key words: 18th century, Sino-Western relationship, the flourishing period of Emperors Kanxi, Yongzheng and Qianlong, hidden danger

(责任编辑 管琴)

^① Hu Shih, “Historical Foundation for a Democratic China”, in: Edmund J. James, *Lectures on Government: Second Series*, Urbana: Urbana University of Illinois Press, 1941, pp. 53-64.

^② 乔治·马戛尔尼、约翰·巴罗:《马戛尔尼使团使华观感》,何高济、何毓宁译,第461页。